



Nombre estudiante:

- Comprensión lectora.
- Reconocer textos literarios.
- Reglas ortográficas: Uso de mayúscula y uso de puntos .
- Reforzar contenidos vistos en clases pasadas.
- **Para dudas o consultas enviar mail al siguiente correo lenguaje.academiamallico@gmail.com.**

I. Comprensión lectora

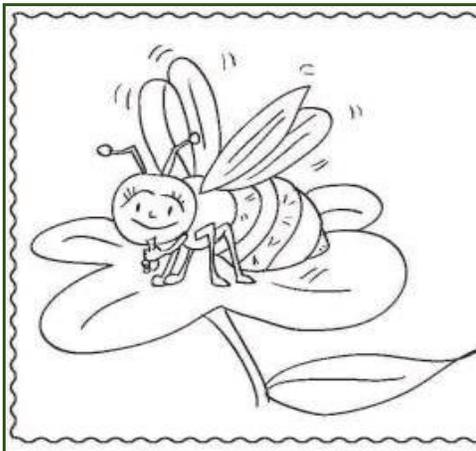
La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, ya sea, en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión completa de un texto escrito.

Actividades.

1. Lee la lectura y responde las preguntas.



La señorita Abejuna



La abeja Abejuna pasó un gran susto.
Una mañana, la señorita Abejuna se metió en la cocina. Ella se posó sobre la fruta y el gato Peludito se la quiso comer. Muy asustada, salió volando y se posó en unas flores del jardín.
Al rato, llegó un avión a buscarla y se fue.
¿Se imaginan a la señorita Abejuna metida en ese avión?
¡Ella no quería que el gato se la comiera!

¿Cómo se llama el gato del texto?

¿Dónde pasó un gran susto la abeja Abejuna?

¿Quién se quería comer a la abejita?

¿Qué había en la cocina del texto?

2. Lee el siguiente texto y responde las preguntas que aparecen.

La gallina Zaida

La gallina Zaida era feliz. Vivía con su familia en una casita del bosque. La casita tenía un jardín lleno de rosas rojas y azules. Había un árbol donde vivía un zorzal y muchas zarzamoras, que pinchaban al caminar.

Ella tenía muy buen corazón y era una tierna mamá. Le gustaba, junto al gallo Zoilón, barrer, tejer, coser y cocinar para sus diez pollitos.

Los diez pollitos salían a jugar con el zorzal y picoteaban zapallos, guindas y ciruelas. Buscaban semillas y gusanos.

En la tarde, al volver a su casa, la gallina Zaida, el gallo Zoilón y sus diez pollitos, se repartían los ricos alimentos que recolectaban y se los comían. ¡Eran muy felices!



Escribe una V, o una F a cada oración, según sean verdaderas o falsas.

- _____ La gallina vivía en un gallinero chico.
- _____ Zaida tenía muy buen corazón.
- _____ Zaida y Zoilón tenían sólo dos pollitos.
- _____ Los pollitos jugaban y buscaban alimentos con el zorzal.
- _____ En la tarde, Zaida y Zoilón salían al bosque con sus pollitos.

Responde según el texto.

¿Qué había en el jardín de la gallina?

¿Qué le gustaba hacer a la gallina Zaida?

¿Qué alimentos les gustaban a todos ellos?

¿Quién es Zoilón?

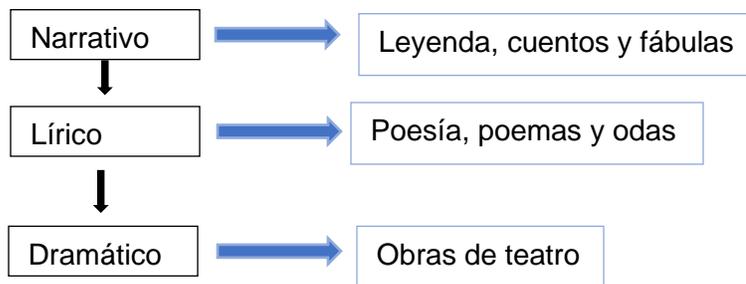
II. Textos literarios

Los textos literarios son aquellos escritos en que el autor denota emotividad como producto de la realidad en que vive, así como de su ideología, de lo que percibe y siente en el momento en que se escribe la obra. Es decir, cuando alguien escribe, plasma en cada una de sus palabras: emociones, sentimientos e ideas y a estos escritos son los que llamamos textos literarios. Además, los textos literarios orales están hechos para ser cantados, recitados o narrados en público. Los textos literarios escritos están concebidos para que los lean otras personas.

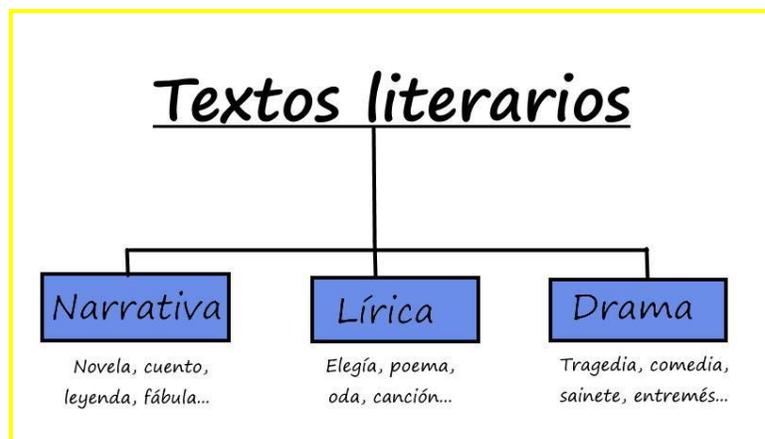
Los textos literarios en prosa están escritos a lo largo de todo el renglón y no siguen una norma que sí siguen los textos literarios en verso.

Los textos literarios en verso están escritos en líneas cortas y siguen ciertas reglas, como la medida en número de sílabas que tiene cada renglón y rima.

Los textos literarios se clasifican en:



Recurso educativo adicional: https://www.youtube.com/watch?v=ue6R6bE_lhY
(Video YouTube, ¿Qué son los textos literarios?, acervo, televisión educativa)



Actividades.

1. Lee los siguientes textos y responde.

Sol

Sol que brillas
en el cielo.
Broche de las nubes,
cada día nuevo.
¡Sol!
Cada mañana...
¡te espero!

El Sol

El Sol es una estrella que se encuentra en el centro del sistema solar. Es grande y brillante. Su luz permite la vida en la Tierra. Su visibilidad determina la existencia del día y de la noche. La mayor parte de la energía utilizada en nuestro planeta procede directa o indirectamente de esta estrella, que es indispensable para nosotros. El Sol se formó hace más de 4000 años y todavía tiene una larga vida por delante.

- ¿Qué tienen en común estos dos textos?

- ¿En qué se diferencian?

- ¿Cuál de esos textos es literario? ¿Por qué lo sabes?

Marca las afirmaciones verdaderas.

- Los textos literarios están escritos en verso.
- Los textos literarios están escritos en verso o en prosa.
- Los poetas escriben textos literarios.
- Cualquier persona puede escribir un texto literario.
- Los textos literarios pueden ser orales o escritos.
- Los textos literarios solo pueden ser escritos.



2. Lee el texto y responde las preguntas

La isla desierta

Por primera vez sentí la emoción del explorador. La isla estaba desierta; había dejado atrás a mis compañeros de barco y frente a mí no tenía más que fieras y aves. Anduve de un lado para otro por entre los árboles; de trecho en trecho florecían plantas que me eran desconocidas; vi algunas serpientes; una de ellas asomó la cabeza por detrás de una roca y siseó, emitiendo un sonido que se parecía al de una peonza al girar. Estaba lejos de suponer que se trataba de un enemigo mortal, y aquel sonido, el del famoso cascabel.



La isla del tesoro.
ROBERT LOUIS STEVENSON

- ¿Quién relata la historia? Márcalo.
 Uno de los protagonistas. El autor del relato.
- ¿Dónde se desarrolla la historia?

- ¿A qué tipo de novela crees que corresponde? ¿De aventuras, de miedo, policiaca? Justifica tu respuesta.

3. Señala cuál de los dos textos está en verso. Después, justifica tu respuesta

| | |
|---|---|
| <p>La primavera besaba suavemente la arboleda, y el verde nuevo brotaba como una verde humareda.</p> <p style="text-align: right;">ANTONIO MACHADO</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> | <p>Me pusieron Manolito por el camión de mi padre y al camión le pusieron Manolito por mi padre, que se llama Manolo. A mi padre le pusieron Manolo por su padre, y así hasta el principio de los tiempos.</p> <p style="text-align: right;"><i>Manolito Gafotas</i> ELVIRA LINDO</p> |
|---|---|

4. Escribe un texto en prosa que signifique lo mismo que el de Antonia Machado



5. Escribe un poema de cuatro versos, eligiendo uno de los siguientes temas:

- el mar
- la amistad
- la lluvia
- un pirata

6. ¿Cuál es el texto narrativo? Lee y marca

Los agujeros negros

La atracción gravitatoria más intensa se da en los agujeros negros, que son concentraciones de materia de altísima densidad. Su campo gravitatorio es tan grande que ni siquiera la luz, con su extraordinaria velocidad, puede escapar de él. Entonces, si ni siquiera nos envían...

El amanecer

Despertó con el sonido de un libro cerrado. Al principio Celia pensó que se trataba de un mal sueño. Volvió a cerrar los ojos, pero cuando los abrió ahí estaba el canguro. El animal con gafas enormes estaba escribiendo unas preguntas en la pizarra. Pensó que deliraba. Ahora...

■ Ahora, explica qué es un texto narrativo.

7. Vuelve a leer el texto, El amanecer y responde las siguientes preguntas

• ¿Quién cuenta la historia?

Celia. Un científico. El narrador.

• ¿Quién es el protagonista de la historia?

Los agujeros negros. El canguro. Celia.

• La historia es...

Una leyenda. Un relato científico. Un cuento.

• ¿Cuándo ocurrió todo?

En diciembre. Mientras dormía Celia. En el recreo.



8. Lee el siguiente texto y responde las preguntas marcando una X en la alternativa correcta.

Los osos y el invierno

En invierno, las fuentes de alimento de los osos son escasas, por lo que estos animales se retiran a cuevas abrigadas a dormir o a hibernar, hasta la próxima primavera.

Antes de hibernar, los osos devoran grandes cantidades de comida ya que durante su encierro, no comerán ni beberán agua y sólo se alimentarán de las reservas de grasa acumuladas.

Una vez instalados en sus cuevas, estos animales logran que su corazón lata más despacio, que su respiración se haga más pausada y que su temperatura corporal se asemeje o sea parecida a la de su entorno.



El texto que acabas de leer es...

a. un afiche. c. una noticia.
b. un cuento. d. una información.

En el texto se dice que durante el invierno los osos:

a. pasan hambre. c. recolectan y guardan comida.
b. hibernan o duermen. d. detienen sus corazón y no respiran.

¿Cuál es el tema principal del texto?

a. Los osos y el invierno. c. Las costumbres de los osos.
b. La comida de los osos. d. Las cuevas donde viven los osos.

III. Reglas ortográficas

Las reglas ortográficas son las normas que regulan la escritura de las palabras. En esta ocasión veremos las reglas ortográficas con relación al uso de puntos y uso de la mayúscula.

Recurso educativo adicional: <https://www.youtube.com/watch?v=wVD9I3IZXHk>
(Video de YouTube, Los signos de puntuación: El punto.)

El punto (.)

PUNTO SEGUIDO:

- Separa oraciones que pertenecen a un mismo párrafo.
- Tras él se sigue escribiendo en la misma línea.

PUNTO APARTE:

- Separa párrafos
- Tras él se escribe en la línea siguiente

PUNTO FINAL:

- Se pone al final de un texto

El punto



Después de punto se escribe en mayúscula.

MAYÚSCULA

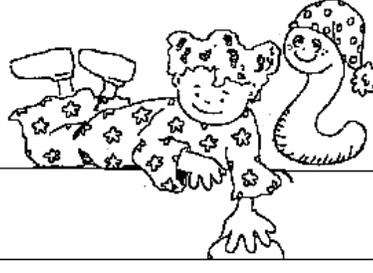
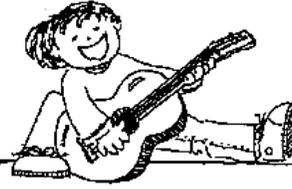
Cuando empezamos a escribir.

Después de punto.

Con nombres propios.

Actividades.

1. Lee, corrige las mayúsculas y pon el punto final en las oraciones.



* a susi la aplauden en el concierto

* antonio saborea su pastel

* el mago y popy llegaron a puno

2. Crea una oración observando los dibujos que se te presentan. Utiliza la mayúscula y el punto final



| |
|--|
| |
| |
| |



| |
|--|
| |
| |
| |

3. Coloca donde corresponda el punto, la coma, el punto y la coma y el punto seguido.

| |
|---|
| Escuché todo lo que se dijo pero no entendí nada |
| La Luna es un satélite la Tierra es planeta |
| El policía según los testigos abusó de su autoridad |
| No dejes de comer bien mañana Carlos te llevará a correr |
| Callando lo que se sabe se evita problemas |
| Ayer examen de lengua hoy de inglés |
| mañana de literatura |
| Iré contigo aunque estoy muy cansado |
| Los jóvenes deben escribir en la libreta los pequeños |
| en el mismo libro |

4. Lee el siguiente texto y elige los signos de puntuación necesarios.

Querida Andrea

Ayer fui al espectáculo del mago Risa con mis amigos. Su sombrero estaba lleno de sorpresas y entre ellas apareció un conejo blanco enorme y un montón de pañuelos de colores. Más tarde sacó una baraja y cuando terminaba cada truco decía: ¡Abracadabra! Fue una noche llena de magia.

Sara

5. Completa las oraciones con mayúsculas o minúsculas según corresponda.

❖ _____n _____adrid está la _____eal _____cademia _____spañola _____e _____n _____a _____engua.

❖ _____omimos, luego jugamos un rato, _____espués fuimos al _____ine. _____ue una tarde maravillosa.

❖ _____ueridas _____aría e _____sabel: _____spero que el día de _____avidad podamos ir todos juntos a ver la _____elícula de _____laus.

6. Recorta los recuadros que aparecen al lado derecho y pégalos donde corresponda.

Completa con los recuadros de la derecha. ✂

Indica que el texto se ha terminado.

Se escribe en la misma línea

Se escribe en la línea siguiente.

Completa. ✂ ✂

La Cenicienta



A un hombre muy rico se le enfermó su esposa. Cuando ella sintió que su fin estaba próximo, llamó a su única hija ante su lecho y le dijo:

—Querida hija, sé piadosa y buena, y así Dios siempre te ayudará, yo te observaré desde el cielo y velaré por ti.

En seguida cerró los ojos y expiró.

La niña iba todos los días a la tumba de su madre y lloraba y era piadosa y buena. **A**l llegar el invierno, la nieve cubrió con su blanca túnica la tumba, y cuando brilló el sol que derrite la nieve, en primavera, el hombre se casó de nuevo.

La mujer trajo a la casa dos hijas, que eran de facciones bonitas y de tez blanca, pero de corazón duro y negro. Transcurrió entonces un período muy malo para la pobre hijastra.

✂ El punto final

Después de punto y seguido

Después de punto y aparte

✂ ✂

Punto y seguido Punto y aparte

Punto y seguido Punto y aparte

Punto y aparte Punto y aparte

Punto final

Uso del Punto Sem. 5 ✂
Ficha 23

Nota: El/la apoderado/a que quiera y/o pueda reforzar las actividades del caligrafix con su estudiante y el texto del estudiante leo primero, lo puede realizar. Para esto, se indicarán las páginas de ambos libros, recordar que esto es siempre de carácter voluntario y como apoyo en el aprendizaje de los/as estudiantes.

Páginas de libro caligrafix vertical.

| | |
|------------------|-----------------|
| Uso de mayúscula | Páginas 30 a 31 |
|------------------|-----------------|

Páginas de libro Leo Primero.

| | |
|-----------------|--------------------------|
| Texto Narrativo | Páginas 72 a 82 (tomo 1) |
| Texto Lírico | Páginas 3 a 15 (tomo 2) |



Rúbrica de guías (departamento de lenguaje)

| | | | | |
|---|-----------------------------|-------------------------------|--|------------------------------|
| N° de guía: 3 Curso: 2do básico A. | Mes: Mayo Puntaje: _____ | Nivel exigencia 60% | | |
| Docente: Rocío Castañeda Meza. Estudiante: _____ | | Nota | | |
| O.A evaluados: 05 – 12 | | | | |
| | | Logrado 2 puntos | Medianamente logrado 1 punto | Por lograr 0 punto |
| • LECTURA | | | | |
| - Comprenden las narraciones leídas. | | | | |
| - Extraen información explícita e implícita. | | | | |
| • ESCRITURA | | | | |
| - Escribe de forma legible. | | | | |
| - Responde a preguntas de forma completa. | | | | |
| - Argumenta su opinión. | | | | |
| • GRAMÁTICA (Hasta tres errores) | | | | |
| - Uso de mayúscula correctamente | | | | |
| • ORTOGRAFÍA (Hasta tres errores) | | | | |
| - Utiliza reglas de ortografía acentual. | | | | |
| - Utiliza reglas de ortografía puntual. | | | | |
| • ASPECTOS GENERALES | | | | |
| - Entrega el trabajo a tiempo. | | | | |
| - Limpieza. | | | | |
| - Orden. | | | | |
| PUNTAJE TOTAL | | 22 pts. | | |