

Guía de estudio 4

Asignatura: Historia, Geografía y C. S.

Docente: Carlos Mallea.

FECHA: Junio

CURSO: Octavo

NOMBRE ALUMNO(A):

Unidad II. Formación de la sociedad americana y de los principales rasgos del Chile colonial.



Preguntas claves para iniciar la unidad.

Estudiante: *¿Qué estamos estudiando?*

Profesor(a): *Estamos estudiando el proceso de formación de la sociedad americana en la época colonial.*

Estudiante: *¿En qué tiempo se dio este proceso histórico?*

Profesor(a): *Entre los siglos XVI y comienzos del siglo XIX*

Estudiante: *¿Qué tiene que ver con nosotros?*

Profesor(a): *¡Mucho mientras más estudies entenderás más!, por lo pronto la historia de Chile tiene sus orígenes en el pasado colonial, ahí se forma gran parte de la herencia cultural de nuestro país. ¡Descubre en esta guía como es este proceso!*



Manos a la obra: Introducción y contexto histórico.

Una vez consolidada la conquista de América la corona española organiza los territorios conquistados dividiendo el territorio e instaurando una serie de instituciones en América y España, para gobernar el nuevo continente (como hemos revisado en la guía 3). Además de la organización del gobierno se inician varios procesos que vienen a reforzar el dominio español por sobre los pueblos conquistados, **la evangelización, los sistemas de trabajo para los indígenas, la formación de una sociedad mestiza**, etc. Revisaremos en esta guía cómo se desarrollan estos fenómenos.

O.A.11. Analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana. **Lee la información y responde las preguntas.**

Evangelizar: entregar el mensaje cristiano a quienes profesan otras creencias.

Eclesiástico: lo que es propio o parte de la Iglesia.

Diezmo: impuesto que se le pagaba a la Iglesia equivalente al 10 % de los ingresos de cada creyente.

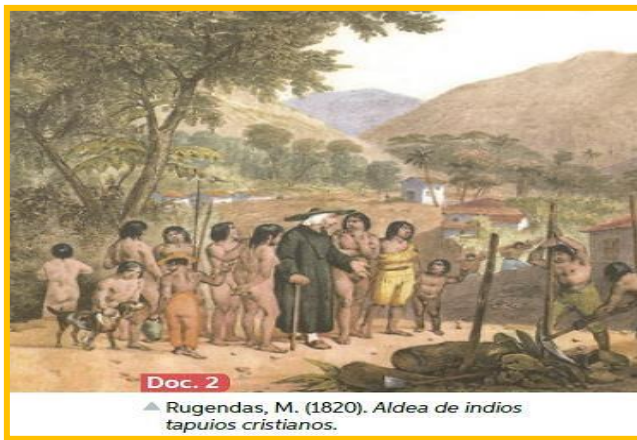
La evangelización.

Clase 1 y 2

Tanto el Estado español como la Iglesia católica desempeñaron un papel fundamental en la introducción y difusión del cristianismo en América, es decir, en la **evangelización**. Según el derecho de patronato, la Corona y la Iglesia quedaron institucionalmente unidas en América, pues la primera debía difundir el cristianismo y solventar a la Iglesia en América. A cambio, tenía el derecho de elegir autoridades **eclesiásticas** y cobrar el **diezmo**. La acción evangelizadora la llevaron a cabo sacerdotes y misioneros pertenecientes a distintas órdenes religiosas que, a su vez, comulgaron con diversas ideas sobre los métodos de la evangelización.

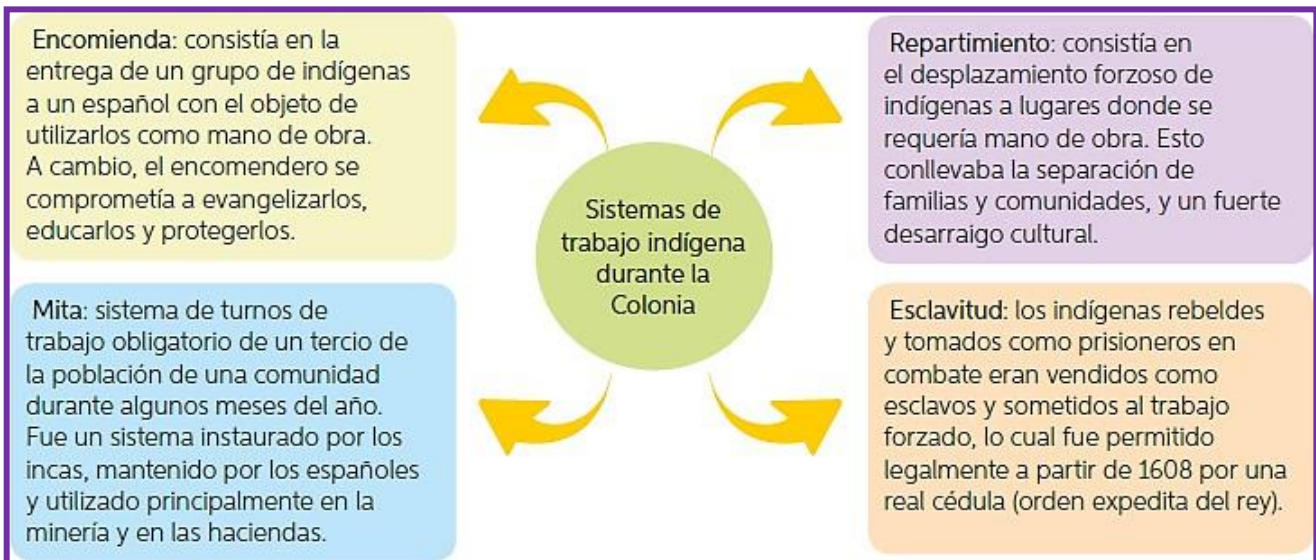
Algunos autores han destacado la imposición violenta de la fe cristiana por parte de los religiosos, mientras que otros se han enfocado en aquellas experiencias que rescataron elementos de la religiosidad de los pueblos originarios, como el idioma o las fiestas. En este sentido, sobresale el papel de los **jesuitas**, quienes fundaron numerosas misiones en zonas de Paraguay, Brasil, Argentina y Chile. A pesar de la resistencia indígena, el mensaje, los símbolos y los ritos cristianos se impusieron y **se produjo una adaptación o una fusión entre las antiguas tradiciones de los pueblos prehispánicos y las creencias católicas**. Se creó un producto novedoso y propio del continente que mezcló elementos originarios con aquellos traídos desde Europa e incluso desde África, proceso que es conocido como **sincretismo cultural**. La conquista espiritual de América se llevó a cabo, principalmente, por medio de la acción de órdenes religiosas, como los franciscanos, dominicos, agustinos, mercedarios y jesuitas. Estas, utilizando métodos diversos, construyeron lazos con las sociedades americanas para así incrementar su influencia en ellas, de tal manera que levantaron templos, establecieron cofradías, festividades patronales y escuelas, entre otras medidas.

Sincretismo: unión o mezcla cultural que da origen a una nueva cultura.



Los sistemas de trabajos impuestos a los indígenas.

La sociedad colonial estuvo marcada por profundas desigualdades, mientras los españoles y criollos formaron una élite que controló el poder económico, político y social, los mestizos, indígenas y esclavos africanos fueron sometidos como **mano de obra** bajo distintos sistemas de trabajo, como la encomienda, la mita y la esclavitud.



Formación de una sociedad mestiza.

Pese a las diferencias sociales que marcaron a la sociedad colonial, en el plano cultural, las distintas castas convivieron y se influenciaron. Este proceso condujo a la creación de una identidad mestiza nacida a partir del **sincretismo**. Las expresiones de esta identidad se manifestaron en la alimentación, la vestimenta, el idioma, las creencias y la música, entre otras. En el ámbito religioso, el sincretismo se constata en múltiples cultos que vinculan creencias indígenas con ritos cristianos, como en el caso del culto a la Virgen del Carmen en Chile o a la Virgen de Guadalupe en México; o las fiestas religiosas como La Tirana y los carnavales en el norte de Chile, Oruro en Bolivia y Barranquilla en Colombia. Año a año, miles de participantes asisten a estas celebraciones que combinan elementos originarios de América, África y Europa.

En cuanto al idioma, aunque los pueblos originarios adoptaron el español, este fue enriquecido con términos de sus lenguas que aún usamos. Lo mismo ocurrió con la dieta, donde se incorporó el uso de alimentos americanos como la papa, el choclo, el zapallo, los porotos y otros de origen español como la cebolla, el arroz, o la zanahoria. De esta mezcla surgieron algunos platos tradicionales, como las distintas variedades de cazuela, el pastel de choclo, la empanada y las humitas. El folclore latinoamericano y sus ritmos como el huayno y el landó en Perú o el joropo en Venezuela son otra expresión del mestizaje que perdura hasta el día de hoy.



Archivo SM

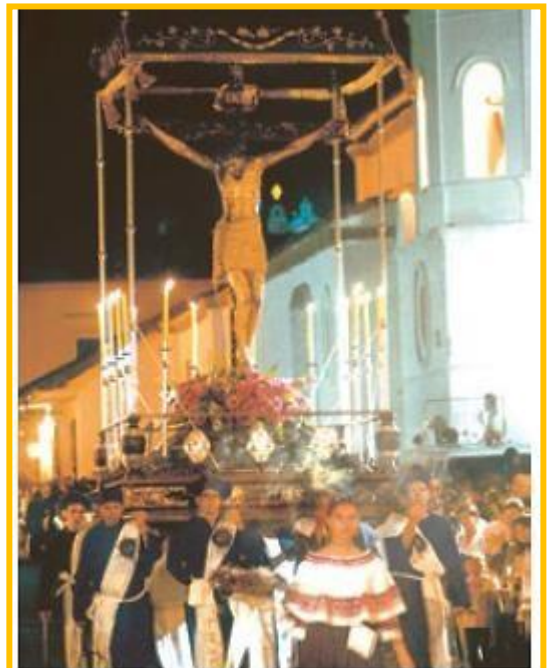
La cazuela es un plato típico de América del Sur, aunque en cada país varían sus ingredientes; tanto en Chile como en Perú predominan en su preparación la carne, la cebolla y el maíz, entre otros ingredientes. Se cree que la cazuela proviene del nombre que recibía el recipiente en el cual se preparaba.

Doc. 2

América mestiza

“(…) se diría que de todos los nombres que ha buscado para sí, el que más podría convenirle es el de América Mestiza, que al menos procura definirla por su diversidad y por sus mixturas, no por la predominancia de alguno de sus elementos. Y habría que entender por mestiza no solo la mezcla de elementos étnicos y culturales ibéricos e indígenas, sino la múltiple convergencia de elementos africanos, de las otras naciones de Europa y la creciente incorporación de tradiciones del resto del mundo”.

Ospina, W. (2013). *América mestiza*. Colombia: Mondadori.



▲ Procesión de Semana Santa en Colombia, año 2010. Archivo SM.

Indicador: Dan ejemplos de cómo las fiestas, la indumentaria la alimentación y otras costumbres [...] son reflejo del proceso de mestizaje. **De la información anterior responde las siguientes preguntas, encerrando la alternativa correcta en un círculo. (1 punto cada una)**

1. ¿Cuál es el significado de evangelizar?

- a) Someter a un trabajo a los indígenas.
- b) La sociedad se volvió mestiza.
- c) Enseñar el cristianismo a los indígenas.
- d) Ninguna de las anteriores.

2. ¿Cuál de los siguientes no era uno de las tareas que tenía La Corona en América, en cuanto a la difusión del cristianismo?

- a) Tenía derecho a elegir a las autoridades eclesiásticas.
- b) Tenía derecho a cobrar el diezmo.
- c) Debía solventar a la iglesia.
- d) Debía vigilar el comercio entre España y América.

3. Lee la información anterior y explica... ¿qué es el sincretismo cultural y cómo se dio en la religión en América?

4. ¿Qué sistema de trabajo fue instaurado por los incas y mantenido por los españoles?

- a) La encomienda.
- b) La mita.
- c) El repartimiento.
- d) La esclavitud.

5. ¿Qué sistema de trabajo sometía a los indios capturados prisioneros en combate?

- a) La encomienda.
- b) La mita.
- c) El repartimiento.
- d) La esclavitud.

6. ¿En qué sistema de trabajo el español se comprometía a cuidar, educar y evangelizar a los indígenas?

- a) La encomienda.
- b) La mita.
- c) El repartimiento.
- d) La esclavitud.

7. ¿En el texto América mestiza, por qué el autor decide llamar así a América?

O.A.12. Analizar y evaluar las formas de convivencia y los tipos de conflicto que surgen entre españoles, mestizos y mapuches como el resultado del fracaso de la conquista de Arauco, y relacionar con el siguiente desarrollo de una sociedad de frontera durante la Colonia en Chile. **Lee la información y responde las preguntas.**

Clase 3

El territorio mapuche en la colonia.

Durante el período colonial, el territorio mapuche se extendió desde el **río Biobío por el norte hasta el río Toltén por el sur**, cruzando la cordillera, por las pampas argentinas hasta el océano Atlántico

La línea azul representa la frontera del río Biobío. Al norte de la frontera era territorio español y al sur de la frontera era territorio mapuche.



La línea naranja representa el término del territorio mapuche, al sur de esta línea predominó la presencia del pueblo huilliche, pero con presencia de los españoles.



Los enfrentamientos en esta frontera entre un territorio de dominio español y uno mapuche es lo que se llamó **La guerra de Arauco**.



La guerra de Arauco.

Hasta comienzos del siglo XVII, la denominada guerra de Arauco marcó una forma de vida fronteriza caracterizada por los enfrentamientos entre los españoles y el pueblo mapuche. Estos enfrentamientos se agudizaron a partir de **1608, cuando se legalizó la esclavitud de los indios de guerra**, los que eran capturados en campañas denominadas **malocas**. Dichas acciones fueron imitadas por el pueblo mapuche en los llamados **malones**. Por iniciativa del Padre Luis de Valdivia, la Corona adoptó una nueva política de trato hacia los mapuches, denominada **“guerra defensiva”**. Sin embargo la captura y venta de indígenas como esclavos motivó una gran insurrección mapuche en 1655, que significó la destrucción de todas las ciudades ubicadas hasta el río Maule.

Malones y malocas.



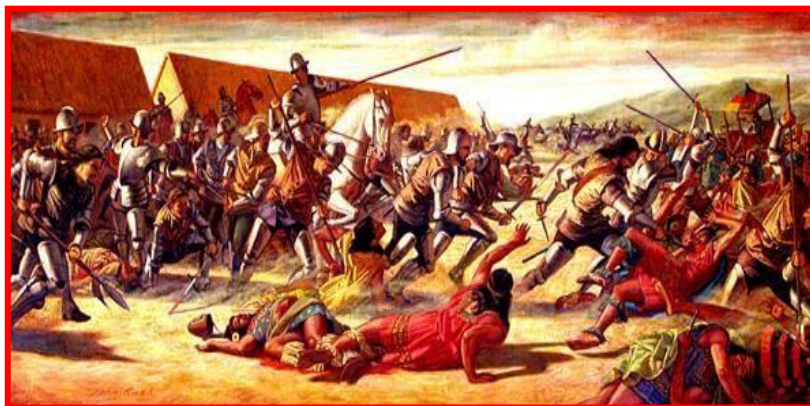
La vuelta del malón, pintura de Ángel della Valle (1892).

Malones.

Los malones, eran ataques sorpresivos que realizaba el pueblo mapuche como respuesta a las malocas hispanas, es decir al ataque y la captura de indígenas para su posterior venta como esclavos.

Malocas.

Las malocas eran ataques sorpresivos que realizaban los españoles, para capturar indígenas que después eran vendidos como esclavos.



Las etapas de la guerra de Arauco.

La guerra de Arauco tuvo tres etapas, cada una con sus características y duración. Revisemos en la siguiente tabla cuales son:

Etapa	Duración	Características
Guerra ofensiva	1536- 1612	Fue una etapa de combate directo en que los españoles intentaron sin lograrlo conquistar el territorio y al pueblo mapuche.
Guerra defensiva	1612 - 1625	Los españoles deciden defender la frontera del rio Biobío, mientras los religiosos intentaban convencer a los mapuches de abandonar su resistencia.
Los parlamentos	Mediados del siglo XVII - XVIII	Dado el fracaso de las estrategias anteriores, españoles y mapuches celebraron reuniones llamadas parlamentos , en donde llegaban a acuerdos comerciales y llegaron a relacionarse mediante la paz.

Indicador: Analizan la guerra defensiva, los parlamentos y las malocas, y evalúan su rol en las relaciones de influencia entre españoles y mapuches durante la Colonia. **De la información anterior responde las siguientes preguntas, encerrando la alternativa correcta en un círculo. (1 punto cada una)**

8. ¿Entre qué ríos se extendía el territorio mapuche en la colonia?
- a) Entre los ríos Maule y Aconcagua. c) Entre los ríos Biobío y Toltén.
b) Entre los ríos Puyehue y Lanalhue. d) Entre el río Maipo y Mapocho.
9. Analiza la tabla las etapas de la guerra de Arauco e identifica ¿cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?
- a) Los religiosos no tuvieron participación en la guerra de Arauco.
b) Los españoles lograron vencer a los mapuches.
c) La guerra de Arauco duró menos de 30 años.
d) Los españoles no pudieron vencer a los mapuches e hicieron acuerdos con ellos.
10. ¿Por qué los mapuches organizaban los malones?
- a) Porque de esa manera respondían a las malocas españolas.
b) Para juntarse con los españoles a hablar sobre la paz.
c) Para juntarse con los españoles a comerciar.
d) Ninguna de las anteriores.
11. ¿Fue una etapa de la Guerra de Arauco en donde los españoles intentaron sin lograrlo conquistar el territorio y al pueblo mapuche?
- a) Los Parlamentos. b) La guerra Ofensiva. c) La guerra Defensiva.
12. ¿Fue una etapa de la Guerra de Arauco en donde se celebraban reuniones en donde llegaban a acuerdos comerciales y llegaron a relacionarse mediante la paz?
- a) Los Parlamentos. b) La guerra Ofensiva. c) La guerra Defensiva.
13. ¿Fue una etapa de la Guerra de Arauco en donde los españoles deciden defender la frontera del río Biobío?
- a) Los Parlamentos. b) La guerra Ofensiva. c) La guerra Defensiva.

O.A.13. Analizar el rol de la Hacienda en la conformación de los principales rasgos del Chile colonial, considerando el carácter rural de la economía, el desarrollo de un sistema de inquilinaje, la configuración de una elite terrateniente y de una sociedad con rasgos estamentales, y reconocer la proyección de estos elementos en los siglos XIX y XX. **Lee la información y responde las preguntas.**

Clase 4

La Hacienda.

La hacienda fue un sistema de propiedad privada y producción que se caracterizó por ser fundamentalmente **agropecuaria y estar sujeta a un señor o hacendado, el cual formaba parte de la aristocracia.** Se estableció en áreas de clima templado. A pesar de que empleaba principalmente a trabajadores que vivían de manera permanente en ella, durante períodos de siembra o cosecha utilizó mano de obra estacional. En la hacienda se producían cereales como **trigo y maíz**, además de **frutas y hortalizas**. Fue una de las unidades productivas más características del Chile colonial, especialmente desde el siglo XVII. La autosuficiencia era tal que en las haciendas existían talleres artesanales para la elaboración de ropajes y paños, y otros encargados de las herramientas agrícolas, trabajo en cuero, carnes, pan, etcétera.

Agropecuario: relacionado con la agricultura y la ganadería.

Peones: Trabajadores que iban de hacienda en hacienda, realizando trabajos por temporada.

Inquilinos: Trabajadores que vivían y trabajaban permanentemente en la misma hacienda.

Autosuficiencia: las haciendas producían todo lo que necesitaban las personas para vivir.



En los inicios del período colonial, la necesidad de mano de obra para las faenas productivas fue satisfecha con población indígena. Sin embargo, debido a su disminución esta situación no pudo mantenerse en el tiempo y, paulatinamente, **la población mestiza comenzó a incorporarse al trabajo**, lo que permitió la propagación de los campesinos, un nuevo tipo de trabajador del mundo rural colonial. Aunque la población campesina recibió numerosas denominaciones según los usos locales, por ejemplo, “chagra” en Ecuador, “qorilazo” en el Perú y “huaso” en Chile, en general se trató de un grupo sujeto a los grandes terratenientes y, por lo tanto, sometido a una total dependencia.

Campesino mestizo época colonial.



Campesinos en jornada época colonial.

Varios autores señalan que cuando el terrateniente les otorgaba la posibilidad de instalar una casa y una chacra dentro de la hacienda o estancia a cambio de beneficiarse del trabajo de todos los integrantes de la familia y el servicio permanente, se hablaba de **inquilinos**. Aunque gran parte de los campesinos acababa residiendo ahí, existió un importante número de personas que se desempeñaron como **peones** en labores temporales, como la vendimia o la trilla. Se trataba de mano de obra itinerante, principalmente indígena y mestiza, dedicada a trabajar a cambio de un salario y marcada por una constante movilidad y búsqueda de mejores condiciones de vida.



Grupos sociales en la hacienda.

En las haciendas convivieron diferentes grupos sociales; por lo tanto, en ellas se reflejaron las marcadas desigualdades que caracterizaron a la sociedad colonial. De esta manera, el orden social jerárquico quedaba compuesto entre hacendados, inquilinos y peones, quienes ocupaban una posición específica al interior de las grandes propiedades rurales.

¿Cómo era el orden social que predominó en la hacienda?

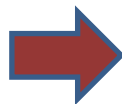
Hacendados

Los miembros que eran propietarios de las tierras corresponden a los hacendados. Junto a sus familias, establecieron alianzas con mineros, comerciantes y funcionarios coloniales con el objetivo de consolidar su poder económico y social.



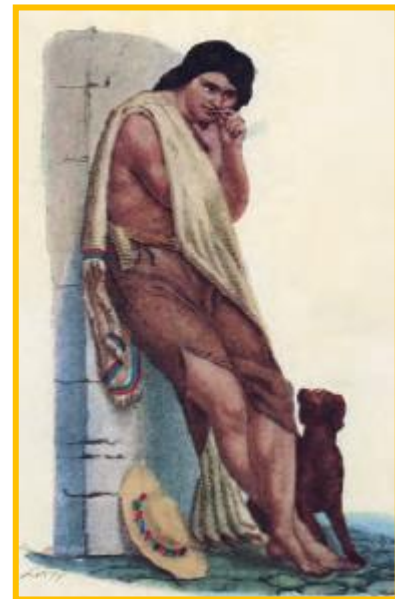
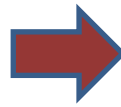
Inquilinos

Los inquilinos correspondían a la mano de obra permanente de las haciendas. En un principio, los hacendados les concedieron un sitio para instalar una casa y una chacra a cambio de un pago simbólico. Con el correr de los años, esta situación se transformó en una relación de arrendamiento y luego, en servidumbre.



Peones, medieros y vagabundos

En las haciendas también trabajaban los medieros, quienes solicitaban tierras para cosecharlas durante un año a cambio de una parte de la producción, y los peones, que trabajaban de manera temporal en las haciendas a cambio de alimentación y jomal. Así también, existían los denominados "vagabundos", población constituida por un importante número de personas desarraigadas, que deambulaban en busca de trabajo u oportunidades de robar.

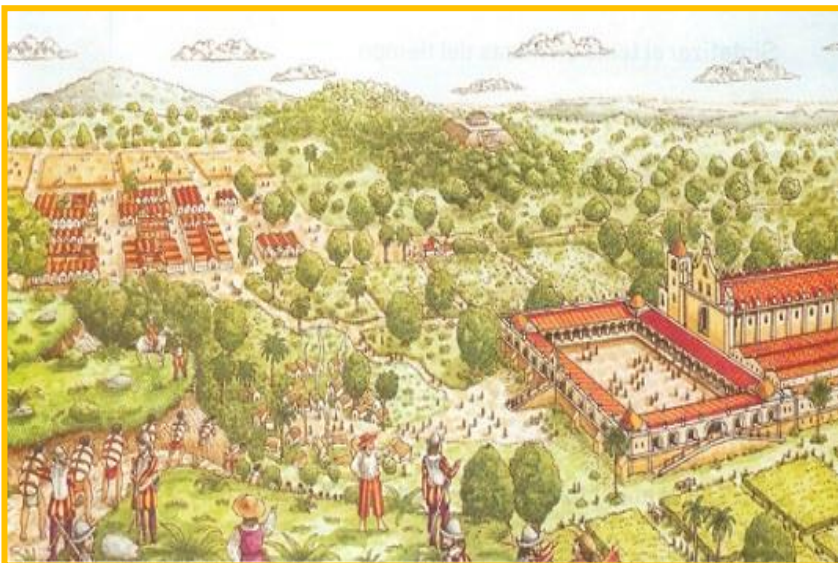


Vida cotidiana y relaciones de género en la hacienda.

La permanencia de la hacienda en el tiempo imprimió ciertos rasgos en el mundo rural que se mantuvieron casi inalterados hasta mediados del siglo XX, y que se evidencian, en la voz de los propios sujetos involucrados, a través de los testimonios orales recopilados por quienes se han dedicado al estudio del mundo rural chileno.

De esta forma, es posible conocer aspectos cotidianos de la vida en la hacienda, en las cuales se generaron profundas diferencias en la asignación de labores cotidianas entre hombres y mujeres.

Ejemplo de Hacienda colonial en Chile.



A "Esclavizado aquí, esclavizado, esclavizado, sobre todo en estos meses de invierno, estos meses de invierno, mis hermanos tenían que salir para llegar a estas partes por aquí, porque se trabajaba con puros bueyes, podían haber sus qué se yo, sus 30, 40 yuntas de bueyes, cuando hacían "barbecho" para las cosechas, qué se yo, y tenían que llegar a enyugar los bueyes de donde vivíamos nosotros, que está mucho más abajo".

Testimonio de ex inquilino de Marchigüe. En Razeto, Jorge (2018). *Derivas campesinas de la reforma agraria*. En Manuel Canales (2018). *Casta y sumisión. Chile a 50 años de la reforma agraria*.

El "barbecho" es un periodo de descanso que se aplica a un terreno agrícola con el fin de recuperar y regenerar sus nutrientes.

Indicador: Caracterizan la hacienda como pilar fundamental de la estructura social chilena, considerando su orden jerárquico y semiestamental. **De la información anterior responde las siguientes preguntas, encerrando la alternativa correcta en un círculo. (1 punto cada una)**

14. ¿Eran trabajadores que vivían permanentemente en la Hacienda?

- a) Peones. c) Inquilinos.
b) Huasos. d) Temporeros.

15. ¿Eran trabajadores de la hacienda que se desempeñaban en labores temporales, como la vendimia o la trilla?

- a) Peones. c) Inquilinos.
b) Huasos. d) Temporeros.

16. ¿Eran los propietarios de las tierras de la hacienda?

- a) Peones. c) Inquilinos.
b) Huasos. d) Hacendados.

17. Responde ¿Qué cosas se producían en la Hacienda?

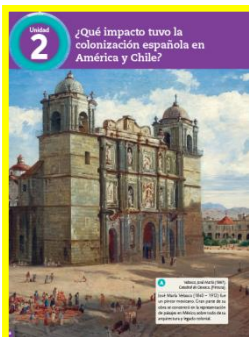
18. ¿Qué significa que la hacienda era autosuficiente?

19. ¿Cómo se llamó a la población campesina en Chile?

- a) Chagra. c) Gaucho.
b) Gorilazo. d) Huaso.

20. De las siguientes afirmaciones... ¿Cuál es falsa?

- a) En un inicio los trabajadores de las haciendas eran mayormente de población indígena.
b) La población indígena de las haciendas fue reemplazada por los campesinos mestizos.
c) Dentro de la hacienda existía una igual de jerarquía entre las personas.
d) La hacienda fue una unidad productiva característica en Chile en la época colonial.



¡Ahora puedes profundizar tus aprendizajes en el texto escolar!

Páginas: 68 – 190

Cualquier duda dirigirse al correo: academiamallocohistoria

Correo: academiamallocohistoria@gmail.com

Pauta de evaluación Guía de estudio

"Historia"

NOTA

- **Guía N°:** 4 (Junio 2021)
- **Curso:** 8° básico
- **Nombre Profesor(a):** Carlos Mallea.
- **Nombre estudiante:** _____

N° objetivo	N° página	N° pregunta	Indicadores/habilidades	Puntaje ideal	Puntaje obtenido
O.A.11	4	1 - 7	Dan ejemplos de cómo las fiestas, la indumentaria la alimentación y otras costumbres [...] son reflejo del proceso de mestizaje.	7	
O.A.12	7	8 - 13	Analizan la guerra defensiva, los parlamentos y las malocas, y evalúan su rol en las relaciones de influencia entre españoles y mapuches durante la Colonia.	6	
O.A.13	11	14 - 20	Caracterizan la hacienda como pilar fundamental de la estructura social chilena, considerando su orden jerárquico y semiestamental.	7	
Puntaje Total:				20	
Porcentaje de evaluación:				60%	