



Guía de estudio N° 2

Asignatura: Historia

Docente: María Inés Crespo

Fecha: Abril 2021

CURSO: 3° año

NOMBRE ALUMNO(A):

Unidad N° 1: Historia

O.A 2 Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas.

Roma

El pueblo romano y su ubicación

La civilización romana se situó en la ciudad de Roma, ubicada al centro de la **península Itálica**, a orillas del río Tíber. Según la tradición, había sido fundada a mediados del siglo VIII a.C.

La península Itálica se localiza al sur de Europa y en el centro del mar Mediterráneo, por lo que fue un lugar estratégico para mantenerse comunicado con todas las zonas del Mediterráneo.



Los romanos desde sus orígenes fueron un pueblo de agricultores, que iniciaron un proceso de expansión militar e impusieron su dominio en territorios lejanos. Es así, como la ciudad de Roma se convirtió en un imperio en torno al mar Mediterráneo. Los romanos a este mar le llamaron “mare nostrum” que significa "mar nuestro" en su idioma, el latín.

Ubicación geográfica

Al norte, la península limita con la cadena montañosa de los Alpes, al sur se encuentra el mar Jónico, al este con el mar Adriático y al oeste con el mar Tirreno.

El territorio está compuesto además de una **importante cadena montañosa llamada Los Apeninos**, que a pesar de dividir la península en el centro de su longitud posee pasos naturales que permitieron la comunicación efectiva entre Este y oeste y por lo tanto también entre el mar Adriático y el mar Tirreno.

La península itálica se ubica en el sur de Europa y en el centro del mar Mediterráneo, siendo un lugar estratégico para establecer contacto con todas las zonas del Mediterráneo. Como puedes observar, la península itálica posee forma de una bota y es conocida por esta característica.



En los comienzos del primer milenio a.de C. se establecieron en esta región grupos de pastores y de agricultores; eran los latinos, quienes fundaron una serie de villas en lo alto de las siete colinas que existían en las orillas del río Tiber. Con el tiempo estas villas se unieron y conformaron una sola ciudad que recibió el nombre de Roma (753 a.de C.)

El desarrollo de la cultura romana se vio facilitado por sus **diversas fuentes de agua dulce** como el **río Pó** ubicado en el norte de la península, y el río Tiber en el centro, río que además se conoce como el lugar de origen mitológico de la cultura romana.

El clima

El **clima** del lugar se caracteriza por la influencia del factor latitudinal y cercano al mar, su ubicación subtropical le otorga el carácter de templado, teniendo una variedad climática inspirada en el mismo mar que lo rodea, el Mediterráneo.

El clima Mediterráneo se caracteriza por una estación seca y calurosa y un invierno frío y con presencia de precipitación, aunque esta es la etapa del año más breve, habiendo en ocasiones largos meses de sequía.

A pesar de ello la presencia de este tipo de clima sumado a las naturales fuentes de agua dulce, enriquecidas por la existencia de cadenas montañosas, permitieron que Roma gozara de una amplia ventaja agropecuaria, pues los cultivos crecen en estas condiciones casi sin dificultades e incluso de manera excepcional, destacándose los olivos y las vides, pues la vegetación que mejor se da son árboles y arbustos de mediana altura.



Selecciona con un círculo la respuesta correcta.

1- Roma se encuentra ubicada en la península:

- a Itálica
- b Ibérica
- c Los Balcanes

2- La península Itálica se encuentra ubicada en el continente:

- a Americano
- b Europeo
- c Africano

3-La forma de Italia se asemeja a:

- a Una pala
- b Una escalera
- c Una bota

4- La península Itálica está rodeada por las islas:

- a Cerdeña y Sicilia
- b Sicilia y Baleares
- c Baleares y Cerdeña

5- ¿Qué significa Mare nostrum?

- a Mar de los niños
- b Mar de algunos
- c Mar nuestro

6- ¿Qué nombre reciben la cadena montañosa?

- a Cordillera Central
- b Los Apeninos
- c Cordillera de los Andes

Los orígenes de Roma y el pueblo romano

Según la leyenda, Roma fue fundada por Rómulo en el año 753 a.C. Rómulo y Remo eran dos hermanos hijos de Silvia, una sacerdotisa hija del rey Numitor.

Se supone que el dios **Marte** raptó a Sylvia dejándola embarazada de los dos hermanos y **Numitor**, irritado, se deshizo de Rómulo y Remo abandonándolos en una canasta en el río Tíber. Una loba les dio de amamantar, hasta que un pastor los descubrió y los adoptó como hijos propios. A esta leyenda se debe el hecho de que el dios de Roma fuera Marte y que se simbolizada por un lobo.

Los dos hermanos se criaron como salteadores de caminos hasta que un día cayeron en manos de su abuelo Numitor. Éste, conmovido por la historia de sus nietos, les dio un ejército y les encargó que fundaran una ciudad al borde del Tíber. Según la leyenda, los dioses favorecieron a Rómulo para que éste fundara dicha ciudad, por lo que trazó el recinto sagrado con un arado. Remo enfadado le desafió y Rómulo le dio muerte.

La leyenda romana atribuyó la fundación de la ciudad a los gemelos Rómulo y Remo, ambos hermanos fueron abandonados de niños y criados por una loba. Al conocer sus orígenes depusieron al gobernante que les había usurpado el trono que les pertenecía y decidieron fundar una ciudad.

En la siguiente imagen, observamos el símbolo de la ciudad de Roma: la loba amamantando a los gemelos Rómulo y Remo.



La Sociedad Romana

Los habitantes de Roma se dividían en: patricios, plebeyos y esclavos.



a- Los Patricios

Pertenecían a la aristocracia, descendían de las más antiguas familias y eran ciudadanos; por lo tanto, poseían todos los derechos políticos, formaban parte del Senado, de los Comicios, de los Tribunales y de la Asamblea Popular. Los patricios fueron reconocidos como los ciudadanos, por lo que tenían el derecho político de elegir a sus gobernantes y eran dueños de grandes terrenos.

b- Los Plebeyos

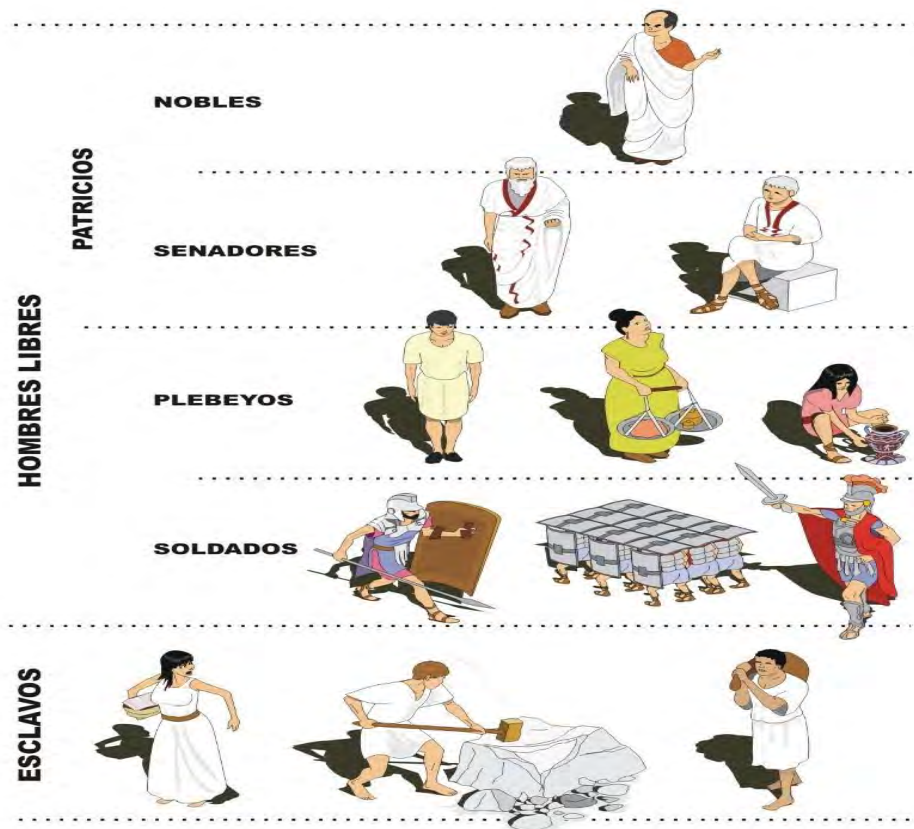
Formaban la mayor parte de la población, eran campesinos, artesanos o pequeños comerciantes que no tenían la condición de ciudadanos y, en consecuencia, no participaban del gobierno de la ciudad. La política expansionista en Roma obligó a integrar a los plebeyos al ejército.

A diferencia de los esclavos, los plebeyos eran personas libres, pero sin derechos políticos.

c- Los Esclavos

Constituían el último escalón social y en su mayoría eran prisioneros de guerra. No tenían derechos y eran la propiedad de sus dueños. Podían ser comprados como mercancías. Realizaban las tareas de mayor esfuerzo físico, como labrar la tierra e integrarse al ejército.

Grupos sociales en Roma.



Encierra la respuesta correcta

1- La fundación de Roma, según la leyenda, se le atribuye a:

- a Los griegos
- b El emperador
- c Rómulo y Remo

2 – El grupo social dominante en la sociedad monárquica romana eran:

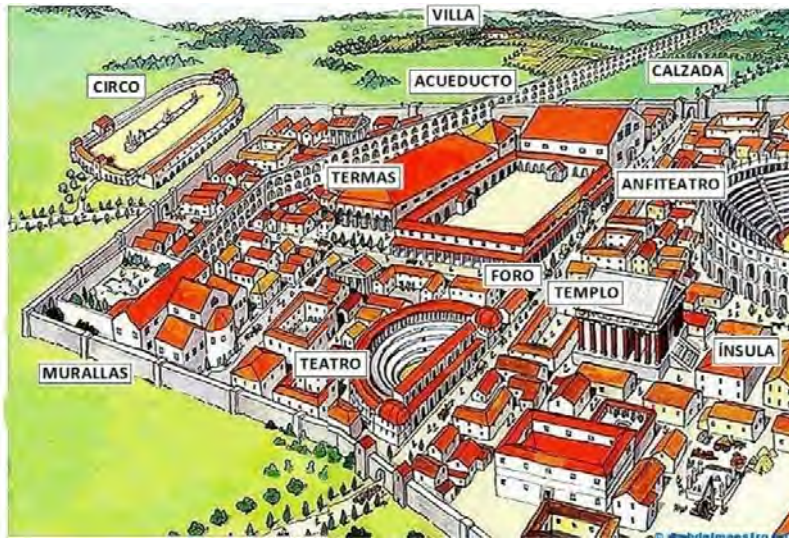
- a Los plebeyos
- b Los patricios
- c Los esclavos

3- El grupo social más desfavorecido dentro de la sociedad romana eran:

- a Los plebeyos
- b Los patricios
- c Los esclavos

La ciudad de Roma su arquitectura, escultura y pintura.

La ciudad de Roma estaba amurallada y tenía una importancia singular el espacio central de ella. En este lugar se localizaba el foro, con un aspecto monumental acorde con las múltiples actividades que en su seno se desarrollaban y en el que cada edificio respondía a una función precisa. En el foro había columnas y arcos que se levantaban para conmemorar alguna victoria de los emperadores en las batallas.



El templo romano poseía una personalidad propia. Predominaban las plantas rectangulares dotadas de un vestíbulo de acceso, con un pórtico precedido por una escalera, que daba paso a la sala principal en la que se alojaba la divinidad. Se construyeron templos a Venus, Júpiter, Hércules y otros dioses.

Conocida la afición de los romanos por los baños públicos no es de extrañar que las termas constituyeran otro de sus edificios básicos. Su carácter público motivó que en bastantes ocasiones su emplazamiento se hallase cerca del foro. Sus aguas eran recogidas por una red de alcantarillas que discurrían por toda la ciudad.

Otro grupo importante estaba representado por los edificios para espectáculos: teatros, anfiteatros y circos en los que la sociedad romana invertía una buena parte de su tiempo de ocio viendo luchar a los gladiadores o las carreras de caballos.

El Coliseo es un anfiteatro ubicado en el centro de la ciudad de Roma. En este lugar, se realizaban las luchas de gladiadores y diferentes espectáculos públicos, como las recreaciones de batallas y obras de teatro.



En las afueras de la ciudad existían las catacumbas, pasillos subterráneos donde se enterraban a los muertos y que servían de refugio para los cristianos que se sentían perseguidos por el ejército romano.

Este esquema básico quedaría completado con las construcciones destinadas a viviendas de carácter privado que solían agruparse en manzanas más o menos regulares y cuyas plantas se ajustaban en mayor o menor medida al modelo de casa romana de atrio o patio central, rodeado por las principales estancias que se disponen a su alrededor.

Las **principales obras de arquitectura e ingeniería** de la civilización romana fueron:



Bóveda



Arco del triunfo



Calzadas



Puentes y acueductos

a- La bóveda: Fue un elemento arquitectónico introducido por los romanos, que se caracterizaba por una cúpula en el techo de importantes edificios. Los romanos mediante este elemento intentaron representar la bóveda celeste, donde habitaban los dioses.

b- Arco del triunfo: Correspondieron a grandes pórticos con forma de arco. Se construían con la finalidad de celebrar el regreso triunfal de las legiones que regresaban a Roma.

c- Calzadas: Se utilizaban para el transporte terrestre, que incluía una red de caminos. Las calzadas de piedra partían desde Roma y llegaban a todas las ciudades del Imperio. Por ellas circulaba el emperador y el ejército.

d- Puentes y acueductos: Los puentes permitían los pasos por los ríos y los acueductos eran utilizados para el transporte del agua. Algunos de los acueductos aún se utilizan, a pesar de su antigüedad.

Los edificios destinados a la diversión alcanzan en Roma una gran importancia.

e- El teatro es similar al griego pero el romano tiene la orquesta y el graderío de forma semicircular, mientras que el escenario muestra importantes edificaciones, generalmente con columnas.

f- El anfiteatro se empleaba para las luchas de gladiadores. La base de este edificio es circular y rodeada por todos los lados de graderías o lugares desde los que observa el público mientras que bajo la arena se distribuían las salas dedicadas a las fieras, entrenamiento de los luchadores, etc.

g- El circo se utilizaba para las carreras de caballos.

h- Basílica: Era un espacio abierto utilizado como Palacio de Justicia y centro de comercio. La Basílicas actuales son las más grandes construcciones de la Iglesia Católica.

i- Baños Públicos: También conocidos como termas, eran grandes edificios de carácter público con aposentos para baños fríos, baños templados y calientes, además incluían amplios lugares de entretenimiento como bibliotecas, salas de reunión, jardines, salas de masajes y gimnasios.

La Escultura:

Es muy realista pero idealiza las formas y su tema casi central es el retrato. La escultura es creada con el fin de que sea útil, lo que se logra al usarla para narrar las historias, las guerras, rendir honor a los grandes personajes o para describir lugares y acontecimientos. Este tipo de esculturas reciben el nombre de relieve histórico. También utilizaban mucho el retrato con los cuales buscaban representar a su modelo lo más parecido a su aspecto real.



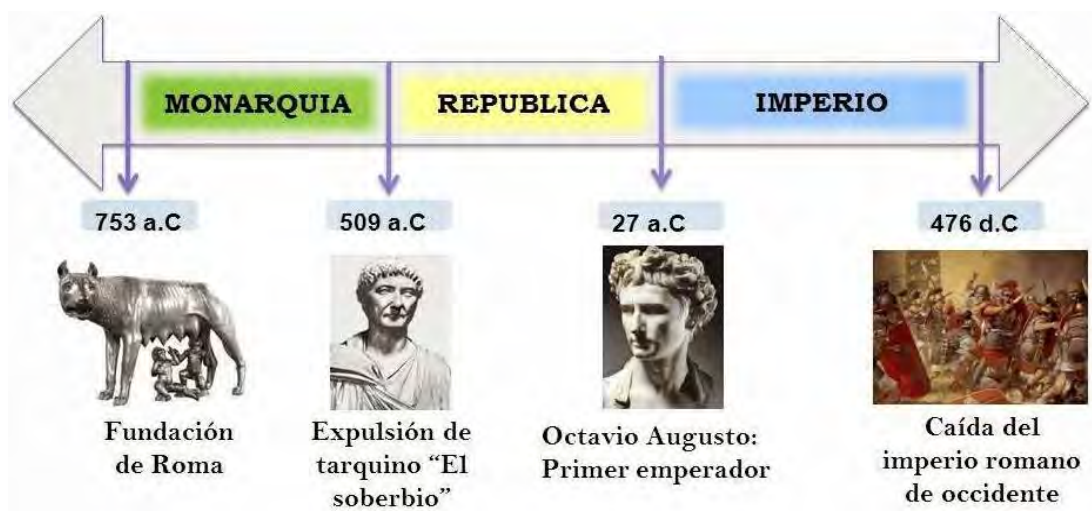
Pintura:

La conocemos a través de los frescos hallados en la ciudad de Pompeya, que suelen ser copias griegas o sistemas utilizados para la decoración usando imágenes como **cupidos, pájaros, cintas, flores, etc.** Los temas son históricos, mitológicos, paisajísticos y marineros. La pintura también se usa en la arquitectura, se pintan columnas, entablamentos y otros elementos constructivos. Aquí domina el gusto realista por lo que los temas preferidos, son el retrato, la caricatura y el paisaje.



La organización política de Roma

A continuación, describiremos las etapas que tuvo la civilización romana en el ámbito político. Puedes ayudarte con la siguiente línea del tiempo.



Monarquía

Luego de la fundación de Roma, se conformó una **monarquía**, donde Rómulo fue su primer rey. Luego de su reinado, seis reyes pasaron por el trono de Roma.

El monarca tenía muchos poderes, principalmente era el jefe militar que llevaba a cabo las funciones religiosas y también interpretaba la voluntad de los dioses. Algunos reyes heredaron el poder y otros fueron escogidos por los representantes de las familias más relevantes de la ciudad.

Los **reyes de Roma** realizaron grandes avances, como fortificar las murallas de la ciudad, construyeron acueductos y cloacas, organizaron el ejército y realizaron las conquistas militares. Además, todos los reyes juraron respetar la ley, la cual los obligaba a respetar la vida de sus súbditos.

República

En el año 509 a.C. los romanos a través de una rebelión desterraron al rey Tarquino el Soberbio y pusieron fin a la monarquía.

Los romanos desarrollaron una nueva forma de organización política llamada República, que se caracteriza por dividir las tareas del gobierno en varios actores para así lograr un equilibrio de poder.

En las asambleas llamadas **comicios** se votaban las leyes y cada año se escogían **dos cónsules**, los cuales eran magistrados que gobernaban la ciudad y se controlaban mutuamente. Estos eran asesorados por el **Senado**, el cual era un Consejo de Ancianos y sus miembros ocupaban el cargo de forma vitalicia (dura hasta cuando la persona fallece).

El **Senado** era la institución más importante, ya que establecía las leyes, dirigía la política exterior y además sus decisiones eran aprobadas sin posibilidad de discusión.

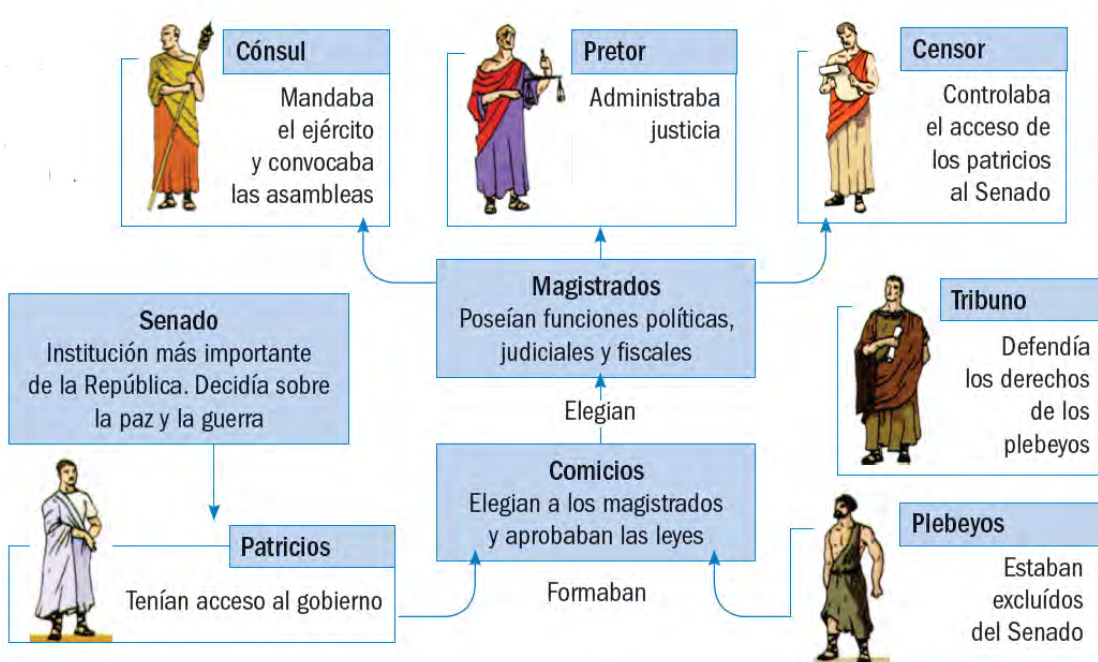
Uno de los legados que nos dejó la civilización romana fue la **República y el Senado**. En la actualidad la mayoría de los países tienen una República, con algunas modificaciones en relación a la original.

Imperio

A medida que Roma crecía, aumentaron los conflictos por el poder y las riquezas. Por lo que, se produjeron revueltas y hechos de violencia que derrumbaron la República.

Debido a esto, los romanos decidieron otorgarle todo el poder a **Octavio Augusto**, y de esta forma se inició el Imperio Romano.

En un imperio, una sola persona concentra el poder y se le llama emperador, el cual estaba apoyado fuertemente por una milicia personal.



La familia romana

La sociedad romana era patriarcal, esto quiere decir que el hombre se consideraba como dueño del hogar y de todos sus integrantes.

Una familia romana además de estar conformada por el padre, la madre y sus hijos, también estaba conformada por los esclavos que prestaban un servicio.

El **padre** Se le denominaba el pater familias que significa “Padre de familia”. era la máxima autoridad familiar y todos los miembros de la familia le debían obediencia y respeto.

Los varones eran criados para ser ciudadanos. Todo joven ciudadano debía ser parte del **ejército**. La disciplina del ejército era muy estricta y se debía servir a la patria.

La **mujer** romana estaba dedicada a tener hijos. Sin embargo, compartía la educación de sus hijos y tenía autoridad por sobre los esclavos con su esposo, no tenían derechos políticos. Se dedicaban a educar a sus hijos hasta los 7 años de edad. Además, la mujer podía asistir a los espectáculos públicos y ser partícipe de los banquetes.



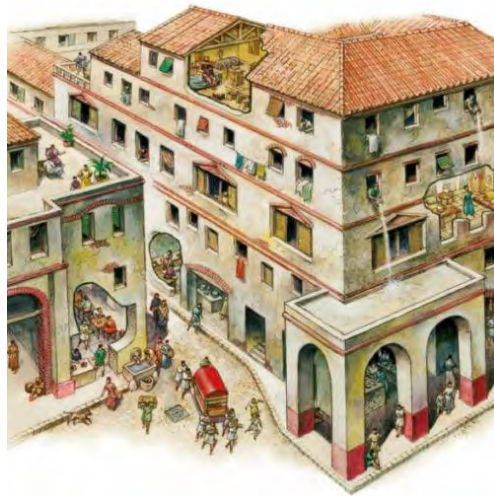
Hijos: Los niños y niñas eran educados por su madre hasta la edad de 7 años. Luego, asistían a una escuela mixta hasta los 12 años. Cuando las niñas cumplían 12 años de edad, podían casarse. Los niños podían casarse a los 14 años. Sin embargo, para contraer matrimonio se requería el consentimiento de las personas que se iban a casar y el del pater familias.

Esclavos: Deben realizar las tareas que les ordena el padre de la familia y no poseen derechos.

El hogar y la familia romana

En las ciudades romanas, existían diferentes tipos de viviendas. Los romanos más pobres vivían en las **insulae**, que eran construcciones de madera y ladrillo que podían albergar una gran cantidad de personas. Eran edificios que pertenecían a hombres ricos, quienes arrendaban las habitaciones a los romanos más pobres.

Las insulae se caracterizaban por tener tres o más pisos. Las habitaciones eran bastante pequeñas, tenían ventanas y balcones. Se accedían a las habitaciones a través de un patio central, que tenía escaleras.



Los miembros más ricos de la sociedad romana vivían en las casas más lujosas, estas llamaban **domus** y eran de una sola planta. Tenían todo tipo de comodidades como calefacción, agua, alcantarillado y baño.



La religión

Para los romanos, la religión era muy importante en la vida hogareña y pública. En la casa el **pater** se encargaba del culto a sus antepasados y a los genios protectores. En público, los sacerdotes, a cuya cabeza estaba el pontífice, rendían culto a la triada de dioses: **Júpiter, Juno y Minerva**. Al igual que los griegos, los romanos consultaban a los dioses para tomar decisiones; los sacerdotes encargados de dar respuestas a las consultas eran los **augures**.

Otros dioses romanos eran **Neptuno**, dios del mar; **Baco**, dios del vino; **Mercurio**, dios del comercio; **Ares**, dios de la guerra; y **Venus**, diosa del amor. Las diosas fueron: **Juno, Diana y Minerva**.

La religión originaria romana rendía culto a unos seres sobrenaturales llamadas numina (como Fauno y Flora). Cabe señalar que la religión en Roma no tuvo la misma trascendencia que tuvo en otras civilizaciones, como con la griega. Así, al entrar en contacto estos dos pueblos, los romanos asimilaron los dioses griegos a su teogonía (doctrina sobre el origen y genealogía de los dioses).

Finalmente en el Bajo Imperio, tras el reconocimiento de Teodosio del cristianismo, esta religión terminó imponiéndose a las demás.

El derecho romano

La importancia de las leyes romanas está en que estas constituyen, en gran medida, el fundamento del derecho canónico de la Iglesia católica y de la mayoría de los sistemas legales de naciones modernas.

El primer cuerpo de leyes fue el código llamado "**Ley de las doce tablas**" (451 a.de C), redactado como consecuencia de las presiones que ejercieron los plebeyos para lograr igualdad política. A este cuerpo legal se le agregaron otras disposiciones provenientes del emperador, de los pretores y del Senado.

Los jurisconsultos (especialistas en derecho) romanos distinguían entre derecho público, derecho privado y derecho internacional. El primero regulaba las relaciones entre el Estado y los ciudadanos; el segundo, las relaciones entre los ciudadanos, y el internacional, las relaciones entre los distintos pueblos.

La educación

Para los romanos, la educación tenía como objetivo fundamental: inculcar el respeto por los valores tradicionales, lo cual se lograba principalmente en el seno familiar.

Los hijos de padres adinerados, a la edad de seis años, seguían posteriormente su educación en escuelas. Aquí, sus maestros impartían una enseñanza basada en el modelo griego, entregándoles nociones básicas sobre lectura, escritura y matemáticas. Cuando cumplían 11 años, un grammaticus (profesor avanzado) les enseñaba literatura y ciencias (matemáticas y astronomía). Al cumplir los 14 años, los jóvenes que deseaban dedicarse a la política debían estudiar oratoria. Las niñas aprendían a desempeñar tareas domésticas, mientras que los niños más pobres debían trabajar.

En los últimos años del imperio existieron en las principales ciudades (Roma, Atenas y Bizancio) instituciones educacionales que eran verdaderas universidades. Sus profesores eran designados por el Estado y estos, al igual que los alumnos, gozaban de exenciones fiscales.

El idioma

Su idioma, el latín, tuvo una gran importancia ya que Roma al extender su cultura a lo largo de los territorios conquistados, generó una masificación de su lengua, la que es base de nuestro idioma y de la mayoría de los idiomas de Latinoamérica. En resumen el latín, la lengua que hablaban los romanos, es lo que da origen a nuestro idioma español. El latín cumplió con una labor de difusión de conocimiento.



Dioses romanos y Ritos

La religión romana fue **politeísta** e incorporó a otras divinidades del Imperio, especialmente de Grecia. Así, los dioses romanos se fusionaron con los griegos. Los Templos fueron construidos en varias ciudades romanas, aquí se realizaba el culto público a los dioses. Estaba prohibido y condenado el culto a cualquier religión diferente; por eso, los cristianos fueron perseguidos inicialmente.

Sus dioses eran inmortales, pero su comportamiento tenía características humanas como la bondad, egoísmo, etc.. Eran los senadores los que decidían dedicar el culto a los emperadores después de su muerte. Este honor se denomina la "**apoteosis**".

Los romanos practicaban también una religión doméstica, en la que rendían culto a los dioses **lares** y **penates**, protectores del hogar y la despensa, y a los **manes**, que honraban a los antepasados. Los padres de familia eran quienes presidían el culto de las divinidades porque estaba considerado como un sacerdote. Eran muy supersticiosos y consultaban a sus dioses antes de tomar decisiones importantes.

Ritos

Para los romanos era indispensable realizar rituales para mantener la paz con los dioses. Por lo tanto la elección de las ofrendas y sus oraciones eran cuidadosamente reflexionadas.

Los romanos levantaban y excavaban altares para sus dioses. Después de las fiestas, los templos estaban cerrados al pueblo. Si los dioses respondían a sus deseos, los romanos se comprometían a respetar sus promesas.



Entre los dioses romanos más importantes tenemos:

Júpiter: era el señor de los cielos y los fenómenos celestiales. Todo lugar donde hubiese caído un rayo era vallado y pasaba a ser propiedad del dios. Se casó con su hermana Juno.

Venus: nació de la espuma del mar y fue la diosa del amor.



Júpiter



Venus

Juno: madre de Marte, protegía a las mujeres, especialmente al dar a luz.

Minerva: diosa de la sabiduría, los oficios y la guerra.



Minerva



Juno

Augusto: primer emperador hecho dios.

Plutón: dios de los infiernos, era el más temido.

Apolo: dios del sol y el patrón de todas las artes.

Neptuno: dios de los mares, conducía una cuadriga de oro de caballos blancos.



Apolo



Neptuno

Marte: dios de la guerra y padre de Rómulo.

Mercurio: mensajero de los dioses.

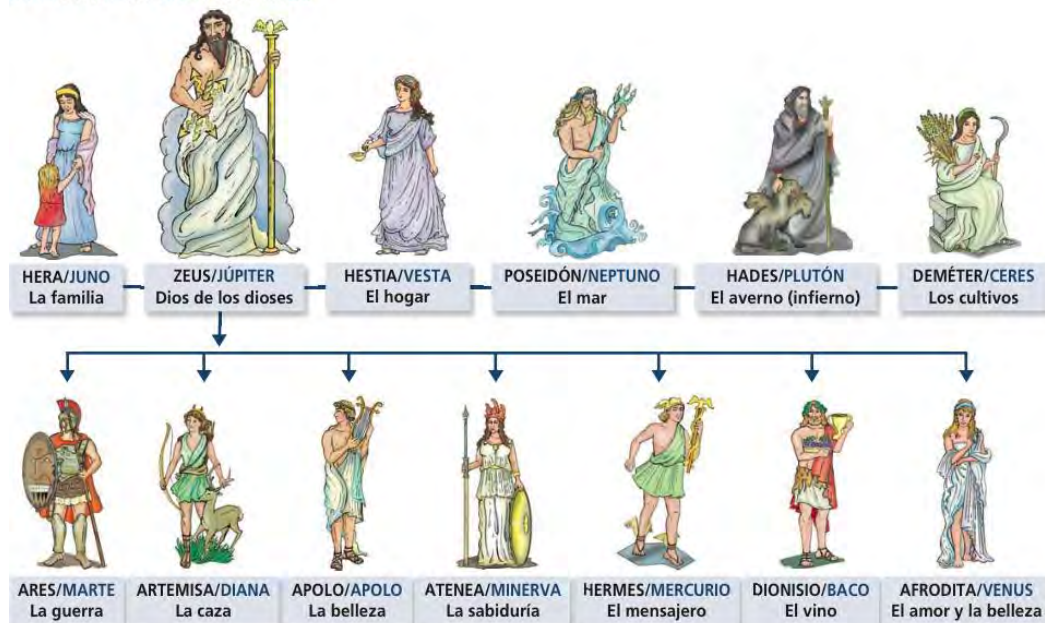
Vesta: diosa de la tierra.

Diana: diosa de la luna y de la caza, que con sus flechas provocaba las epidemias.

Baco: dios del vino, pero también del baile y los placeres de la vida en general.

Ceres: diosa de la tierra. Lleva una espiga de trigo y prometía buenas cosechas.

LOS DIOS GRIEGOS Y ROMANOS



Encierra las respuestas correctas

1- Los romanos creían en varios dioses, por lo tanto eran:

- a Monoteísta
- b Politeísta
- c Protestante

2- La cadena montañosa que divide la península en el centro de su longitud se llama:

- a Los Pirineos.
- b Los Alpes
- c Los Apeninos

3- Los plebeyos ejercieron presión para lograr la igualdad política, por lo que se redactó el primer cuerpo de leyes llamado:

- a La ley de Cesar
- b La ley de las 12 tablas
- c La ley de los romanos

4- El latín, idioma de los romanos, se extendió a través de los:

- a Territorios conquistados
- b Los plebeyos
- c Los patricios

5- La diosa protectora del hogar era:

- a Manes
- b Lares
- c Vesta

6- El pater familia era:

- a Juez, jefe y sacerdote
- b Jefe y sacerdote
- c Sacerdote

7- Todos los miembros de la familia le debían absoluta obediencia al:

- a Emperador
- b Páter Familias
- c Los dioses

8- El objetivo fundamental de la educación romana fue:

- a Respetar a sus padres
- b Inculcar el respeto por los valores tradicionales
- c Obedecer al monarca.

9- Los romanos le dieron solución al abastecimiento de agua a sus ciudades, a través de la construcción de:

- a Grandes acueductos que atravesaban las ciudades.
- b Ciudades cerca del mar Mediterráneo y de los ríos.
- c Un sistema de cañerías que llevaba el agua a todas las casas.

10- ¿Cuál fue la importancia de la creación de la Ley de las Doce Tabas?

- a Ayudó a los esclavos a conseguir su libertad.
- b Permitió que todas las personas conocieran las leyes.
- c Estableció leyes que protegían a los romanos de los extranjeros..

11- ¿En qué península surgió el imperio romano?

- a Itálica
- b Balcánica
- c Ibérica

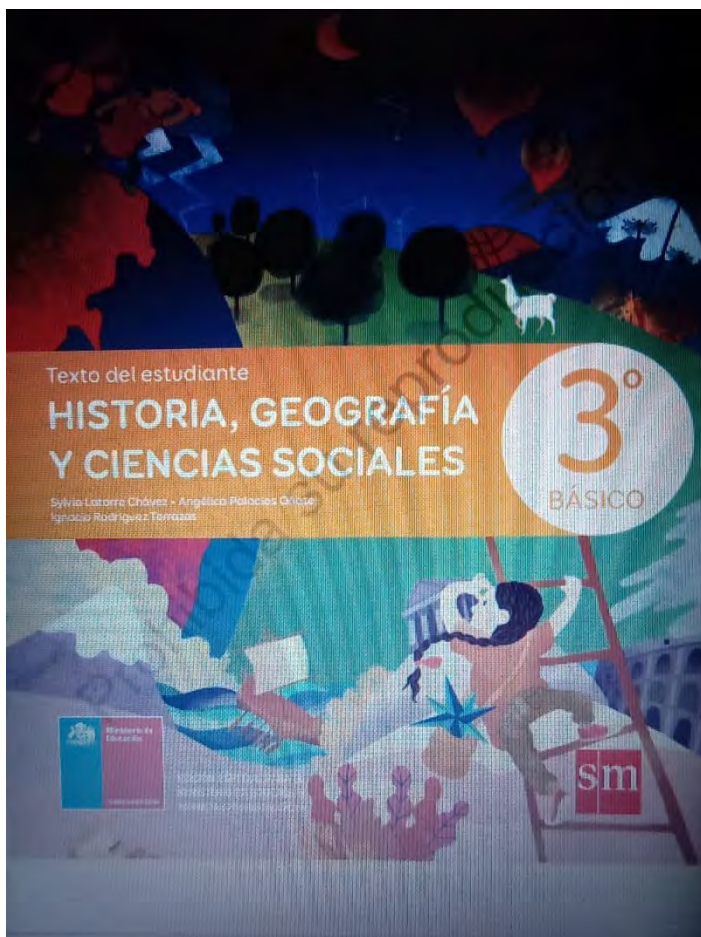
12- ¿Cuál de los siguientes grupos sociales eran ciudadanos en Roma?

- a Patricios
- b Plebeyos
- c Esclavos

13.- ¿Qué idioma se hablaba en Roma en la antigüedad?

- a Griego
- b Italiano
- c Latín

❖ ¡Ahora puedes profundizar tus aprendizajes en el texto escolar!



Páginas: 70 a 120

Cualquier duda dirigirse al correo: academiamallocalohistoria@gmail.com

Pauta de evaluación.

- ❖ La siguiente Pauta será completada por el profesor de asignatura con la revisión de la guía de estudio. (no escribir en ella)

1.- Encierra o marca la alternativa correcta (O.A.1). Página 7, 15, 16, 31,32.

En blanco	Encierra o marca la alternativa correspondiente
0 puntos	1 punto c/u

2.- Realiza la sopa de letras (O.A.1). Página 28

En blanco	Subraya sin colores	Colorea las palabras
0 puntos	0,5 decimas	1 punto

3.- Observa, escribe el nombre y elemento de cada imagen (O.A.1) Página 29.

Imagen I	Imagen II	Imagen III
Completa correctamente 2 puntos. <input type="checkbox"/>	Completa correctamente 2 puntos. <input type="checkbox"/>	Completa correctamente 2 puntos. <input type="checkbox"/>

4.- Nombrar los personajes solicitados y sus características. (O.A 1) Página 30

En blanco	Personajes solicitado
0 puntos	2 puntos c/u

5.- Une los conceptos con sus definiciones (O.A.1). Página 29

En blanco	Une correctamente
0 puntos	0,5 punto c/u

6.- Encierra las principales polis griegas. (O.A.1). Página 30

En blanco	Reconoce y marca las Polis.
0 puntos	0,5 punto c/u

Puntaje Total	44 puntos
Porcentaje de evaluación	60 %