

Sr. Apoderado 4º Básico

Junto con saludarle, envío a usted, el listado de materiales y actividades de Art. Visuales del **Primer semestre 2021**, que su hijo(a) debe realizar en casa y entregar en el colegio, en la fecha indicada con los datos pedidos en el paso 1 de cada actividad.

Saludos Cordiales.

Departamento de Arte

Clase	Fechas	Trabajos	Materiales	Actividades
1	Marzo	<p>Arte indígena chileno:</p>  <p>Nombre: Trapelacucha Época: Indígena Estilo: Mapuche Técnica: Papel</p>	<p>Materiales: Hoja de block chica, lápiz mina, papel lustre de color plomo(gris), tijeras, pegamento.</p>	<p>-Paso 1: Escribe todos los datos al reverso de la hoja, nombre y apellido, curso, nombre del trabajo, estilo y técnica.</p> <p>- Paso 2: Investiga y escribe breve historia de la trapelacucha en el reverso de la hoja.</p> <p>- Paso 3: Observa y dibuja con lápiz mina sobre la hoja de block una trapelacucha mapuche.</p> <p>-Paso 4: Recorta con tijeras trozos de papel lustre plomo (gris) y luego pégalo sobre el dibujo.</p>
2	Abril	<p>Arte colonial chileno:</p>  <p>Nombre: Virgen con el niño entre San Francisco y Santa Clara. Autor: Medoro, Angelino Época: Colonial Técnica: Lápiz pastel.</p>	<p>Materiales: Hoja de block chica, lápiz mina, sacapuntas goma, lápiz pastel.</p>	<p>- Paso 1: Escribe todos los datos al reverso de la hoja, nombre y apellido, curso, nombre del trabajo, estilo y técnica.</p> <p>- Paso 2: Observa y dibuja la obra con lápiz mina en la hoja de block.</p> <p>-Paso 3: Colorea con lápiz pastel la obra de arte dibujada anteriormente.</p>
3	Mayo	<p>Arte contemporáneo chileno:</p>  <p>Nombre: Proyecto para un retrato Autor: José Balmes Época: Contemporánea Estilo: Informalismo Técnica: Tempera</p>	<p>Materiales: Hoja de block chica, lápiz mina, tempera, pincel, vaso, paño.</p>	<p>-Paso 1: Escribe todos los datos al reverso de la hoja, nombre y apellido, curso, nombre del trabajo, estilo y técnica.</p> <p>- Paso 2: Observa y dibuja con lápiz mina sobre la hoja de block la obra de arte.</p> <p>-Paso 3: Pinta con tempera la obra de arte dibujada anteriormente.</p>
4	Junio	<p>Arte Latinoamericano:</p>  <p>Nombre: Baracutanga Autor: Carlos Páez Vilaró País: Uruguay Época: Contemporánea Estilo: Abstracto Técnica: Mixta con lápiz scripto y lápiz a palo</p>	<p>Materiales: Hoja de block chica, lápiz mina, lápices scriptos, lápices a palo.</p>	<p>- Paso 1: Escribe todos los datos al reverso de la hoja, nombre y apellido, curso, nombre del trabajo, estilo y técnica.</p> <p>- Paso 2: Observa y dibuja la obra.</p> <p>- Paso 3: Utiliza técnica mixta, pinta con los lápices scriptos y con los lápices a palo la obra de arte dibujada.</p>